

CKK JORDANKI Z WIDOWNIĄ MARKI FORUM SEATING NALEŻĄCEJ DO GRUPY NOWY STYL

.,WWW.FACILITY-MANAGER.PL (2015-12-16 00:00:00)

facility-

manager.pl/zarzadzanie/aktualnosci/1571/ckk_jordanki_z_widownia_marki_forum_seating_nalezacej_do_grupy_nowy_styl.html

Grupa Nowy Styl wyposażyła Centrum Kulturalno-Kongresowe Jordanki w mobilną widownię, która pozwala na swobodną aranżację sali. W Centrum mają się odbywać różnego rodzaju wydarzenia, m.in. koncerty, spektakle teatralne i operowe, projekcje filmowe, kongresy i konferencje, a także pokazy mody. Każde będzie wymagało innego układu widowni, dlatego rozwiązanie zaproponowane przez markę Forum Seating jest nowatorskie i wielofunkcyjne.

Dużą elastyczność umożliwia podzielenie trybun na kilkadziesiąt modułów mierzących do 5,5 metra wysokości.

– Postawiono przed nami nie lada wyzwanie. Mieliśmy przygotować widownię, którą z łatwością można dostosować do każdego wydarzenia, a nawet zupełnie zdemontować. W dodatku musiała ona pasować do niecodziennego wystroju wnętrza. Na potrzeby CKK Jordanki opracowaliśmy nowatorską koncepcję wielofunkcyjnej widowni, skonstruowanej na stabilnych, metalowych stelażach. Poszczególne moduły można łączyć ze sobą niczym klocki Lego i układać z nich odpowiednie konfiguracje. Np. dzieląc główną trybunę, można ustawić kilka mniejszych – opowiada Joanna Machaj, dyrektor sprzedaży krajowej Forum Seating.

System widowni mobilnej składa się z 3-rzędowych trybun umieszczonych na ruchomej konstrukcji o różnej wysokości, po bokach wyposażonych w bariarki zapewniające bezpieczeństwo. Poszczególne moduły są wypoziomowane względem siebie i spinane zawsze w tym samym miejscu. Elementy można łatwo przemieszczać, ponieważ zostały ustawione na samoskrętnych kółkach. Najwyższa wieża widowni waży prawie 1,5 tony, ale mogą ją przesunąć zaledwie trzy osoby! Jeśli w danej konfiguracji wybrane moduły nie są potrzebne, trafiają do magazynu znajdującego się poziom niżej, pod widownią.

Główna sala CKK Jordanki może pomieścić 880 osób na 1012 m², z kolei w sali kameralnej znajduje się 300 miejsc na powierzchni 315 m². Możliwe jest też połączenie dwóch sal w celu aranżacji widowni dla dużych koncertów symfonicznych. Grupa Nowy Styl dostarczyła także fotele na balkony, które zgodnie z wymaganiami są zamontowane tam na stałe.

Na trybunach znajdują się fotele o melodyjnej nazwie Polyphony projektu Tomasza M. Koniora wyprodukowane przez Forum Seating. Fotele wyposażone są w stałe oparcie i składane siedzisko, z grawitacyjnym systemem składania. Siedzisko i oparcie są pokryte odporną na odkształcenia pianką poliuretanową. Zostały zaprojektowane zgodnie z zasadami ergonomii, aby zapewnić komfort użytkownikom nawet podczas wielogodzinnych koncertów i spektakli. Nogi fotela stanowi lakierowana na czarno sklejka z podłokietnikiem w kształcie podwójnej fali. Fotel Polyphony dzięki swoim

właściwościom doskonale nadaje się do obiektów muzycznych. Jego parametry akustyczne mogą być każdorazowo dostosowywane do konkretnego miejsca. Fotele zostały również zamontowane w siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach.